





Radiofabrik Workshopproduction: „Du hast etwas zu sagen!“

„Meinungsfreiheit“ war das Überthema, das sich die Schülerinnen und Schüler der 7A-Klasse des Christian-Doppler-Gymnasiums für ihre Radiosendung ausgesucht hatten. Im Deutschunterricht verfassten sie Reden zur Relevanz von Meinungsfreiheit in einer Demokratie, beschäftigten sich mit Demokratie und Erziehung nach John Dewey, suchten Buchtipps zum Thema Meinungsfreiheit und schrieben in der Radiofabrik spontan ein kurzes Hörspiel über diesen Themenbereich. Zu hören gibt es die Ergebnisse in der Sendung „Du hast etwas zu sagen!“.

Radiofabrik Workshopproduction: BG Seekirchen – Mathe

Die 2d-Klasse des BG Seekirchen hat sich in der Schule ganz viele Gedanken darüber gemacht, wie man Mathematik spannend im Radio präsentieren kann. Das ist ihnen auf jeden Fall gelungen! In Kleingruppen haben sie an Songs zum Thema Gleichungen und Brüche getextet. Sie haben eine Quizshow zum Thema „unendlich“ gestaltet und zwei Umfragen über Prismen und Vierecke gemacht, die es wirklich in sich haben. Beim Zuhören könnt ihr ja einmal testen, ob ihr die Fragen noch beantworten könntet. Viel Spaß!

Jugendschiene: WhyWar? – Interview mit Luna Al-Mousli

„WhyWar?“, zu deutsch „WarumKrieg?“, ist ein Projekt des Friedensbüros. Gemeinsam mit Schüler*innen werden Aspekte von Kriegen erarbeitet. Dabei steht immer ein aktueller Krieg im Mittelpunkt der Auseinandersetzung. Mit der NMS Grödig hat das Friedensbüro zum **Syrienkrieg** gearbeitet. Luna Al-Mousli, eine junge Autorin, die Wien und Damaskus zu ihrer Heimat zählt, hat dazu mit den Schüler*innen Texte erarbeitet. Eine Auswahl davon wird am 19. Juni von den Schüler*innen im Literaturhaus gelesen.

Radiofabrik Workshopproduction: Fake News – Borromäum

„Wir stellen ein: Statisten, männlich, weiblich, korpulent. Für Demos gegen Rechts.“ Nur eine von vielen Meldungen, die sich als vollkommener Humbug herausgestellt haben und bewusst lanciert wurde, um Stimmung zu machen und die Wahrnehmung der Bevölkerung zu beeinflussen. Welche Beispiele für Fake News es sonst noch gibt, was sie bezwecken wollen, welche Maßnahmen es dagegen gibt und wie erfolgreich diese sind, aber auch ob und wie sie bereits in der salzburger Politik angekommen sind und wie man mit Fake News Geld verdienen kann – diese Infos und viele mehr haben die Schüler der 7. Klasse Borromäum spannend aufbereitet. Über einen Monat lang haben sie

Sex, Drugs & Alcohol

Verbote & Zensur



Krimi-Hörspiel zum Urheberrecht

Flucht

„Ich höre jetzt genauer hin,
wenn ich Radio höre“

„Ich kann mich nicht
erinnern, wann ich das
letzte Mal ein ‚Ähm‘ im
Radio gehört habe.“

„Wie das österreichische
Mediensystem
funktioniert, das fand ich
am spannendsten.“



Medien sind machbar und gemacht!

„Es ist saucool, dass uns Schülern eine Chance
gegeben wird, Sachen wie professionelle Interviews
zu führen, selber schneiden & mit Geräten in der
Radiofabrik umzugehen lernen“

„Auch damit, wie man Fragen stellt und wen
man einlädt, kann man Themen verzerren. Das
war mir vorher nicht bewusst.“