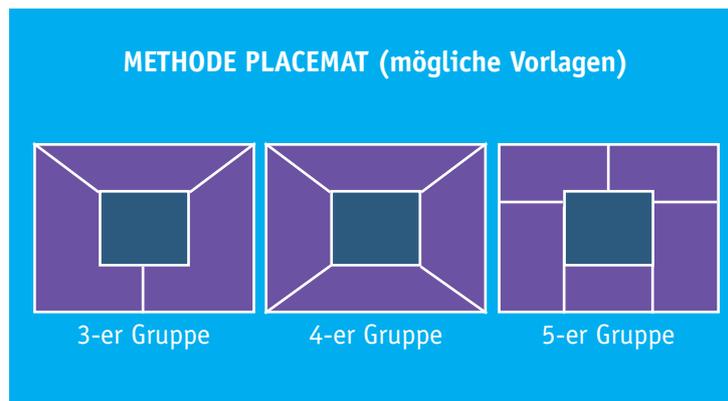


ARBEITSAUFTRAG 1 – PLACEMAT

- Führt ein Placemat durch, indem ihr zuerst in Einzelarbeit eure Gedanken zur Frage „Was sind Grenzen für dich?“ auf eurem Feld des Platzdeckchens formuliert. (Phase 1)
- Dreht das Placemat und lest die Beiträge eurer Mitschülerinnen und Mitschüler. Ihr könnt dabei Ergänzungen oder Kommentare vornehmen. (Phase 2)
- Besprecht anschließend eure Ergebnisse, Ergänzungen und Kommentare. Einigt euch auf einen zentralen Begriff oder eine Aussage und schreibt diese in das mittlere Feld des Platzdeckchens. (Phase 3)



ARBEITSAUFTRAG 2 – BILDANALYSE

- Führt Bildanalysen in Form eines Lerntempoduetts durch, indem ihr zuerst in Einzelarbeit die Arbeitsaufträge zu den einzelnen Fotos aus **m1** durchführt.
Beschreibt das Foto:
 - Nenne Akteure, Symbole, Ereignisse, Orte ...
 - Das Thema des Fotos ist ...
 - Der historische (politische, soziale, ökonomische) Kontext ist ...
 - Schildere Handlungen, die im Bild dargestellt werden.
 - Welche Grenzsituation ist dargestellt?
 - Welchen Eindruck macht das Foto auf dich?
- Startet mit Foto 1. Wer damit fertig ist, geht zu einem bestimmten Platz, z.B. zur Tafel. Dort wartet er/sie auf den nächsten Lernenden, der ebenfalls seine Aufgabe beendet hat. Sucht euch einen freien Arbeitsplatz, wo ihr euch die Ergebnisse der Bildanalyse vorstellt.
- Untersucht anschließend Bild 2 und geht wie bei Foto 1 vor. Führt dies für die Bilder 3 bis 6 durch. Auf diese Weise werdet ihr mit vielen Lerngruppenmitgliedern arbeiten können.

ARBEITSAUFTRAG 3 – FOLGEN FÜR GESELLSCHAFTSGRUPPEN

- Ermittelt Folgen und Konsequenzen, die sich aus den Grenzsituationen für betroffene Gesellschaftsgruppen ergeben. Orientiert euch dabei an **m2**.
- Vergleicht abschließend eure Ergebnisse in der Klasse und diskutiert die Aussage: „Grenzen sind nicht natürlich, sondern gemacht.“

m1: GRENZEN IM BILD



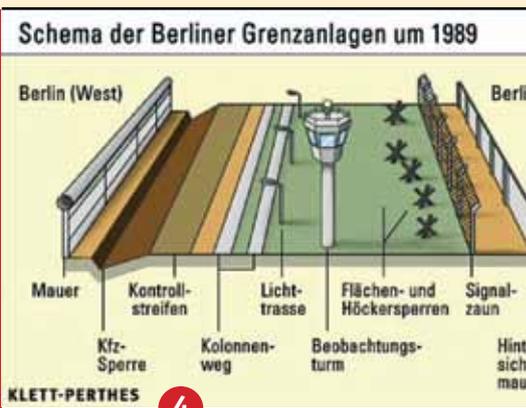
1



2



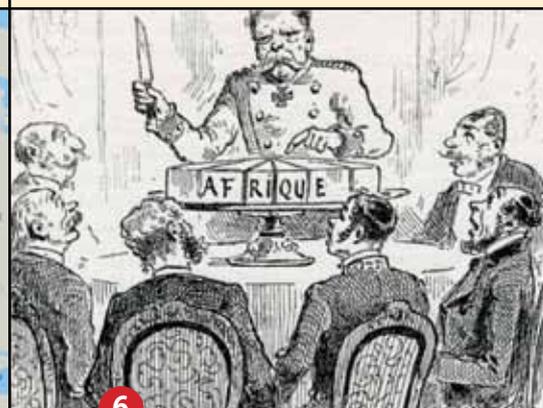
3



4



5



6

Bild 1: Grenzsoldaten bewachen die bürgerländische Grenze zu Ungarn.
Bild 2: US-Grenzmauer in Tijuana, Mexiko
Bild 3: Grafik: gläserne Decke
Bild 4: Schema der Berliner Grenzanlagen um 1989
Bild 5: Die Außengrenze der EU
Bild 6: Koloniale Grenzen

Bildquellen:
Bild 1: www.bmlv.gv.at/cms/artikel.php?ID=3537
Bild 2: www.deutschlandfunkkultur.de/trumps-mexiko-plaene-eine-mauer-die-jobs-und-traeume-100.html
Bild 3: <https://kompetenz-online.at/2019/01/14/die-glaeserne-decke-bleibt-hart>
Bild 4: https://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=infothek_artikel&extra=terra-onlinelehrerservice&artikel_id=510425&inhalt=klett71prod_1.c.422940.de
Bild 5: <https://ednh.news/de/festung-europa-wie-eu-laender-ihre-grenzen-gegen-migration-befestigen>
Bild 6: www.bismarck-stiftung.de/tag/haus-der-geschichte

m2: TAFELBILD GRENZE

Funktionen von Grenzen	Beispiel
Schutzfunktion	Landes- und Staatsgrenzen
Trennungsfunktion	Sperranlagen
Abgrenzungsfunktion	Segregation sozialer Gruppen, Minderheiten
Absicherungsfunktion	Absicherung von Macht und Herrschaft
Abschottungsfunktion	Gated Community in Megastädten
Repressionsfunktion	Eiserner Vorhang, Berliner Mauer ...
Grenzen als Hindernisse	Abwehr von Einwanderung
Grenzen zur Bewachung	Vermittlung von Sicherheit
Bewahrungsfunktion	Kultur, Identität, Sprache ...
Kontaktfunktion	Austausch von Waren, Kulturaustausch