

Mag.^a Dr.ⁱⁿ Patricia Hladschik

Wiener Forum für Demokratie und Menschenrechte
Helferstorferstraße 5/1 • 1010 Wien • 01/353 40 20
patricia.hladschik@politik-lernen.at
Geburtsdatum: 31.7.1966
Staatsangehörigkeit: Österreich



▼ Berufserfahrung

Von 1/2006 bis 1/2016 und wieder seit 3/2017

Leiterin von Zentrum *polis* – Politik Lernen in der Schule

- Leitung und strategische Planung des Zentrums
- Umfassende Expertise zu Politischer Bildung (Vorträge, Seminare, Workshops, Publikationen, Vernetzung, Mitgestaltung österreichischer und europäischer Prozesse, wissenschaftliche Tätigkeiten, Studien)
- Planung und Koordination der Aktionstage Politische Bildung (www.aktionstage.politische-bildung.at)
- Projektbegleitung und Beratung von Lehrkräften, SchülerInnen, MultiplikatorInnen
- Autorinnenschaft und Redaktion der Zeitschrift für Lehrkräfte „*polis* aktuell“
- Unterrichtstätigkeit an Pädagogischen Hochschulen und Universitäten, z.B. im ULG Politische Bildung an der Donau-Universität Krems
- Themenschwerpunkte: Demokratiekompetenzen, Partizipation, kontroverse Themen, Menschenrechte, Kinderrechte, Frauenrechte, Rechte behinderter Menschen, Digital Citizenship Education
- Entwicklung eines Drittmittelkonzepts (u.a. EU geförderte Programme, Europarat, nationale Förderprogramme, Kooperationsprojekte mit PartnerInnen aus der D-A-CH-Region, z.B. Bundeszentrale für politische Bildung)

Vernetzung und Fachexpertise (Auswahl):

- Seit 2021 Mitglied der Working Group on Training des Europarats
- Seit 2021 Vorstandsmitglied der Interessengemeinschaft Politische Bildung (IGPB), erste Vorstandstätigkeit 2009 bis 2014
- Seit 2018 österreichisches Mitglied des Council of Europe Education Policy Advisors Network (EPAN)
- 2018 bis 2022 Mitglied der DCE (Digital Citizenship Education) Promoters des Europarats
- Seit 2017 Mitglied des Monitoring-Komitees gegen Antisemitismus der Stadt Wien
- Seit 2016 Vorstandsmitglied der Österreichischen Liga für Menschenrechte
- Seit 2009 Rechnungsprüferin des Vereins erinnern.at
- 2015-2019 Vorstandsmitglied des WUK – Werkstätten- und Kulturhaus, Wien

- 2007-2012 Jurymitglied des SchülerInnenwettbewerbs zur Politischen Bildung der deutschen Bundeszentrale für politische Bildung
- 2002-2009 Vorstandsmitglied von Amnesty International Österreich

Von 3/2012 bis 3/2019

Co-Direktorin des Ludwig Boltzmann Instituts für Menschenrechte

Gesamtleitung des Instituts in einer Doppelgeschäftsführung mit den Schwerpunkten:

- Strategische Entwicklung des Instituts
- Fundraising-Strategie, strategische Partnerschaften
- Kommunikation und Wissenstransfer
- Repräsentation des Instituts, Verhandlungsführung

Operationelle Tätigkeiten:

- Short Term Expert in internationalen Projekten, Vortragende, Trainerin
- Projektleitungen in Marokko: EU-Twinning-Projekte zur Unterstützung der Nationalen Menschenrechtsinstitution sowie der Interministeriellen Delegation zu Menschenrechten
- Begleitung des Prozesses „Wien, Stadt der Menschenrechte“: Moderationen, Konzepte, Beratung etc.
- Befassung mit Nationalen Aktionsplänen (z.B. NAP gegen Gewalt an Frauen, NAP Menschenrechte; Berichte, Beiträge, Evaluierungen)
- Evaluation (z.B. Schweizerisches Kompetenzzentrum für Menschenrechte, SKMR)

Von 2008 bis 3/2019

Leiterin des Teams Menschenrechtsbildung am Ludwig Boltzmann Institut für Menschenrechte mit folgenden Schwerpunktprojekten

Gesamtkoordination aller Aktivitäten des Instituts im Bereich Bildung, z.B.:

- Zentrum *polis* – Politik Lernen in der Schule (siehe weiter oben)
- Grundrechtsmodul in der RichterInnenausbildung: Seminare von MitarbeiterInnen des Ludwig Boltzmann Instituts für Menschenrechte im „Tandem“ mit RichterInnen und StaatsanwältInnen.
- Partnerorganisation des von der EU finanzierten European Master’s Degree in Human Rights and Democratisation (E.MA), einem einjährigen, interuniversitären und interdisziplinären Postgraduate-Programm.
- Straniak Academy for Democracy and Human Rights
- Leitung der wissenschaftlichen Tätigkeiten der Abteilung

Von 2002 bis 2006

Wissenschaftliche Angestellte und Projektleiterin bei Integration:Österreich

- 2002 bis 2005 Gesamt-Koordinatorin des EQUAL Projekts QSI (Quality Supported Skills for Integration). Tätigkeitsbereich: Gesamtkoordination und Leiterin der Öffentlichkeitsarbeit der Entwicklungspartnerschaft. Forschung und Entwicklung zu Disability Mainstreaming.

- 2005 Leiterin der Projekte neuebilder.at (Datenbank für eine zeitgemäße bildliche Darstellung selbstbewusster behinderter Menschen) und [roomy communication](http://roomycommunication.at) (Integration behinderter Menschen in den Arbeitsmarkt).

Weitere berufliche Tätigkeiten

- Seit 1999: Selbstständige Tätigkeit als Übersetzerin: Übersetzungen aus dem Französischen und Englischen, Schwerpunkt französischsprachige Literatur des Maghreb.
- 1996 bis 2003 Verein Kunstverkehr: Gründungsmitglied des gemeinnützigen Vereins mit dem Ziel der Verbesserung der Kommunikation innerhalb des Kunst- und Kulturbetriebes und -marktes in Österreich. Zunächst Obfrau, von 1998 bis 2002 Geschäftsführerin des Vereins. Aufgabenbereiche: Vertretung des Vereins nach außen, Publikationen des Vereins.
- 1993 bis 1996: Interessengemeinschaft österreichischer Autorinnen und Autoren: Mitarbeit bei der Vorbereitung des Österreichschwerpunktes bei der Frankfurter Buchmesse 1995. Als Projektleiterin zuständig für die Erarbeitung eines Lexikons sowie einer Datenbank zur österreichischen Literatur des 20. Jahrhunderts: „Katalog-Lexikon zur österreichischen Literatur“ und „Österreichische Literaturdatenbank des 20. Jahrhunderts“.
- 1992: Schule für Dichtung in Wien: Tätigkeitsbereich: Aufbau einer Bibliothek und einer Datenbank zur Literaturerfassung
- 1992: Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Wien: Tätigkeitsbereich: Bibliographie und Recherche
- 1992: Literaturhaus Wien: Tätigkeitsbereiche u.a.: Mitorganisation und Mitbetreuung von Buchmessen in Österreich und Deutschland.
- 1991: Wiener Kleinverlag Donau-Verlag

▼ Ausbildung

- 1990-1992 Doktorin der Philosophie (Dr.ⁱⁿ phil.) an der Universität Wien
Doktoratsstudium aus Französisch mit Schwerpunktsetzung auf die Themen Minderheiten und Identität; Dissertation zum Themenbereich „kulturelle Dekolonisation“ am Beispiel der französischsprachigen Literatur Nordafrikas
- 1984-1990 Magistra der Philosophie (Mag.^a phil.) an der Universität Wien
Studienrichtungen Komparatistik und Romanistik
- Zertifizierte Projektmanagerin
- Laufende Fort- und Weiterbildungen, z.B. in Diversity Management, Gender Mainstreaming, Digital Citizenship Education

▼ Kenntnisse

Sprachen

Muttersprache: Deutsch

Weitere Sprachen	Niveau (A1-C2)
Englisch	C1
Französisch	C1

Spanisch	B1
Italienisch	A2

Soziale Fähigkeiten und Kompetenzen

- Gute Kommunikationsfähigkeit, Teamfähigkeit, Konfliktlösungskompetenz

Organisatorische Fähigkeiten und Kompetenzen

- Führungsqualität, Projektmanagement, Personalmanagement, Verhandlungsführung, strategische Organisationsentwicklung, Außenvertretung, Stressresistenz

Digitale Kompetenzen

- Ausgezeichnete Kenntnisse im Umgang mit allen gängigen Programmen (MS Office, Adobe Photoshop, InDesign, Power Point etc.), regelmäßige Arbeit mit CMS (Content Management System) zur inhaltlichen Wartung von Webseiten, Internet-Recherche, Umgang mit sozialen Medien (Twitter, Facebook, Instagram)

▼ Zusätzliche Infos

Publikationen Patricia Hladschik, Stand: Juli 2022

- Jarosch-Nitsch, Marion; Hladschik, Patricia; Weber, Nikolai: Humanitäre Nothilfe. *polis* aktuell 3/2022. Wien: Zentrum *polis*, 2022.
- Hladschik, Patricia; Pausch, Markus: Mehr Resilienz gegen anti-demokratische Phänomene. In: International – Die Zeitschrift für Internationale Politik II/2022. Hrsg. Arbeitsgemeinschaft Internationale Publizistik. Wien, 2022.
- Lenz, Claudia; Gebauer, Bernt; Hladschik, Patricia; Rus, Călin; Valianatos, Angelos: RFCDC Teacher Reflection Tool. Self-reflection – A journey towards a democratic teacher ethos and a democratic culture in schools. Straßburg: Europarat, 2021. 90 Seiten.
- Pausch, Markus; Hladschik, Patricia; Pazderski, Filip; Nagem, Rasha: Demokratiebildung gegen antidemokratische Tendenzen. Kompetenzen für eine demokratische Kultur in der europäischen Sozial- und Jugendarbeit. Handbuch für Jugend- und Sozialarbeiter*innen. Warschau: Institute of Public Affairs, 2021.
- Pausch, Markus; Hladschik, Patricia; Pazderski, Filip; Nagem, Rasha: Resilience against anti-democratic tendencies through education. Competences for Democratic Culture in European Social and Youth Work. Handbook for Youth and Social Workers. Warschau: Institute of Public Affairs, 2021. (polnische Ausgabe: Odpornosc na tendencje antidemokratyczne przez edukacje; französische Ausgabe: Résilience aux tendances antidémocratiques par l'éducation)
- Hladschik, Patricia; Mandl, Sabine: Tatort Familie. Gewalt gegen Frauen und Kinder. *polis* aktuell 9/2021. Wien: Zentrum *polis*, 2021.
- Hladschik, Patricia; Turek, Elisabeth: Partizipation von Kindern und Jugendlichen. *polis* aktuell 4/2021. Wien: Zentrum *polis*, 2021.
- Damm, Lilly; Dorner, Thomas; Hladschik, Patricia; Schenk, Martin; Wallner, Peter: Public Health. *polis* aktuell 3/2021. Wien: Zentrum *polis*, 2021.

- Aigner, Heidrun; Hladschik, Patricia: Frauenrechte. *polis* aktuell 2/2021. Wien: Zentrum *polis*, 2021.
- Langeder-Höll, Christina; Prager, Lorenz; Hladschik, Patricia: Die Gemeinde als politische Akteurin. *polis* aktuell 1/2021. Wien: Zentrum *polis*, 2021.
- Hladschik, Patricia; Lenz, Claudia; Pirker, Georg: The Reference Framework of Competences for Democratic Culture in the Non-formal Educational Sector, DARE, 2021.
- Hladschik, Patricia: Freiwilligeneinsätze im Ausland. Kulturelle Einbahnstraße oder Lernen auf Augenhöhe? *polis* aktuell 2/2020. Wien: Zentrum *polis*, 2020
- Hladschik, Patricia: Digital Citizenship Education. *polis* aktuell 1/2020. Wien: Zentrum *polis*, 2020.
- Hladschik, Patricia; Steininger, Sigrid: Demokratiekompetenzen – Die Bildungsprogramme des Europarats und ihre Bedeutung für die nationalen Kontexte. In: Furch, Elisabeth; Wiedner, Manfred (Hrsg.): Tagungsband Menschenrechtsbildung 2018. Wien, Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2020.
- Baumgartner, Gerhard; Csépai, Lajos; Hladschik, Patricia; Horvath, Manuel; Karoly, Mirjam; Sarközi, Andreas; Turek, Elisabeth: Roma in Österreich. Emanzipation einer Volksgruppe. *polis* aktuell 7/2019. Wien: Zentrum *polis*, 2019.
- Hladschik, Patricia: Kinderrechte. *polis* aktuell 7/2019. Wien: Zentrum *polis*, 2019.
- Ausserer, Ingrid; Berchtold, Johannes; Hladschik, Patricia; Treschnitzer, Benedikt; Turek, Elisabeth: Moderne Männlichkeit – der österreichische Boys' Day. *polis* aktuell 5/2019. Wien: Zentrum *polis*, 2019.
- Hladschik, Patricia: Musik und Menschenrechte. *polis* aktuell 2/2019. Wien: Zentrum *polis*, 2019.
- Zandonella, Martina; Hladschik, Patricia: Demokratieverständnis. *polis* aktuell 1/2019. Wien: Zentrum *polis*, 2019.
- Hladschik, Patricia; Steinert, Fiona (Hrsg.): Menschenrechten Gestalt und Wirksamkeit verleihen. Making Human Rights Work. Festschrift für Hannes Tretter und Manfred Nowak. Wien: Neuer Wissenschaftlicher Verlag, 2019. 871 S.
- Hladschik, Patricia; Wirtitsch, Manfred: Das BIM und die politische Bildung. in: Hladschik, Patricia; Steinert, Fiona (Hrsg.): Menschenrechten Gestalt und Wirksamkeit verleihen. Making Human Rights Work. Festschrift für Hannes Tretter und Manfred Nowak. Wien: Neuer Wissenschaftlicher Verlag, 2019. S. 583-586.
- Steininger, Sigrid; Hladschik, Patricia: Die „Achter-Jahre“ und die österreichische Geschichte. 2018 als Jahr des Gedenkens, Erinnerens und Feierns. In: Journal für politische Bildung 1/2018. ISSN 2191-8244. S. 32-37.
- Hladschik, Patricia: Empfehlungen für nicht-diskriminierende Schulbücher. Fokus Gender und sexuelle Orientierung. Wien: Edition *polis*, 2016.
- Hladschik, Patricia: Guidelines on how to identify discrimination in textbooks, focusing on gender and sexual orientation. UDHËZIME SE SI TË IDENTIFIKOHET DISKRIMINIMI NË TEKSTET MËSIMORE, ME THEKS TË VEÇANTË NË GJINI DHE ORIENTIM SEKSUAL. SMERNICE KAKO DA SE PREPOZNA DISKRIMINACIJA U UDŽBENICIMA, POSEBNO NA OSNOVU RODA I SEKSUALNE ORIJENTACIJE. English/Albanian/Serbian. Prishtina: normallydiffernt, 2015.
- Diendorfer, Gertraud; Hladschik, Patricia, Lechner-Amante, Alexandra (Hrsg.): Bildungsfragen: Europa und ökonomisches Lernen. Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag, 2015.
- Aigner, Heidrun; Hladschik, Patricia: Frauenrechte sind Menschenrechte. *polis* aktuell 3/2014. Wien: Zentrum *polis*, 2014.

- Hladschik, Patricia: Kinderrechte sind Menschenrechte. *polis* aktuell 11/2014. Wien: Zentrum *polis*, 2014.
- Hladschik, Patricia; Turek, Elisabeth: Politische Bildung outdoor. *polis* aktuell 2/2014. Wien: Zentrum *polis*, 2014.
- Hellmuth, Thomas; Hladschik Patricia (Hrsg.): Inhalte, Methoden und Medien in der politischen Bildung. Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag, 2014.
- Hladschik, Patricia: Realising the Human Rights of Women Universally: Tackling the Implementation Gap. In: Kozma, Julia; Müller-Funk, Anna; Nowak, Manfred: Vienna+20. Advancing the Protection of Human Rights. Achievements, Challenges and Perspectives. 20 Years after the World Conference. Wien: NWV/Intersentia, 2014. S. 185-198.
- Hladschik, Patricia; Nussbaumer, Michael: Flucht und Migration. *polis* aktuell 2/2103. Wien: Zentrum *polis*, 2013.
- Member of the Austrian team of experts contributing to the study: Citizenship Education in Europe. Eurydice/European Commission, Education, Audiovisual and Culture Executive Agency, 2012. ISBN 978-92-9201-264-9
- Hladschik, Patricia; Steurer, Dorothea: Human Rights Education – know your rights. In: Nowak, Manfred et al. (Hrsg.): Vienna Manual in Human Rights. Wien: NWV, 2012.
- Diendorfer, Gertraud; Hellmuth, Thomas; Hladschik, Patricia Hrsg.): Politische Bildung als Beruf. Professionalisierung in Österreich. Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag, 2012.
- Hladschik, Patricia: Gesetze. *polis* aktuell 4/2011. Wien: Zentrum *polis*, 2011.
- Hladschik, Patricia: Menschenrechte, Politik und Medien in der Volksschule. *polis* aktuell 1/2011. Wien: Zentrum *polis*, 2011.
- Ausserer, Ingrid; Hladschik, Patricia; Steurer, Dorothea; Turek, Elisabeth: Konsum und Lebensstil. *polis* aktuell 3/2010. Wien: Zentrum *polis*, 2010.
- Ausserer, Ingrid; Hladschik, Patricia; Turek, Elisabeth: Ich kauf mir was – Wirtschaftserziehung und VerbraucherInnenbildung. Wien: Edition *polis*, 2010.
- Ausserer, Ingrid; Haupt, Maria; Hladschik, Patricia: Europa in der Volksschule. Unterrichtsbeispiele und Projektideen. Wien: Edition *polis*, 2010.
- Hladschik, Patricia: Frauenrechte sind Menschenrechte. *polis* aktuell 8/2009. Wien, Zentrum *polis*, 2009.
- Hladschik, Patricia: Kinderrechte sind Menschenrechte. *polis* aktuell 7/2009. Wien: Zentrum *polis*, 2009.
- Hladschik, Patricia: Alt und Jung. Miteinander oder Gegeneinander. *polis* aktuell 5/2009. Wien: Zentrum *polis*, 2009.
- Hladschik, Patricia: Protest. *polis* aktuell 3/2008. Wien: Zentrum *polis*, 2008.
- Hladschik, Patricia; Nussbaumer, Michael: Vielfältige L(i)ebenswelten. Diskriminierung aufgrund sexueller Orientierung. *polis* aktuell 6/2007. Wien: Zentrum *polis*, 2007.
- Haupt, Maria; Hladschik, Patricia; Steurer, Dorothea: Baustelle Geschlechtergerechtigkeit. Nachhaltige Entwicklung und Geschlechtergerechtigkeit. *polis* aktuell 4/2007. Wien: Zentrum *polis*, 2007.
- Hladschik, Patricia; Vyoral, Hannes: Kultur Land Niederösterreich. Handbuch '01. 2 Bde. Wien: Kunstverkehr 2001.
- Hladschik, Patricia; Vyoral, Hannes; Jankovic, Georg: Guide Culturel Vol. 4 – Architecture et Design. Wien/Paris: Österreichisches Kulturinstitut, 2000.
- Hladschik, Patricia; Vyoral, Hannes: BildKunst Österreich '99. Adressen und Informationen – Bildende Kunst, Fotografie, Film, Architektur, Design. Handbuch und CD-Rom. 2 Bde. Wien: Kunstverkehr, 1999.

- Hladschik, Patricia; Vyoral, Hannes: BILDendeKUNSTanfang. KünstlerInnen-Handbuch samt CD-Rom für Schulen. Wien: Kunstverkehr, 1999.
- Hladschik, Patricia; Vyoral, Hannes: Kultur Land Niederösterreich. Handbuch '98. Wien: Kunstverkehr, 1998.
- Hladschik, Patricia; Vyoral, Hannes: BildKunst Österreich Online. Internet-Datenbank (www.kunstverkehr.at), ab 1998.
- Hladschik, Patricia; Vyoral, Hannes; Jankovic Georg: Guide Culturel Vol. 3 – Les Beaux Arts. 164 S., ill. Wien/Paris: Österreichisches Kulturinstitut Paris, 1998.
- Hladschik, Patricia; Vyoral, Hannes: BildKunst Österreich '97. Adressen und Informationen – Bildende Kunst, Fotografie, Film, Architektur, Design. Handbuch und CD-Rom. Wien: Kunstverkehr, 1997.
- Hladschik, Patricia; Lunzer, Heinz Lunzer; Polt-Heinzl, Evelyne: Neuerscheinungen österreichischer Autorinnen und Autoren. Kommentierte Bibliografie. Zirkular-Sondernummer. Wien: Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, 1993.

Romanübersetzungen

- Mohammed Khair-Eddine: Es war einmal ein glückliches Paar. Übers. a. d. Franz.: Patricia A. Hladschik. Mainz: Kinzelbach, 2004 (2. Aufl. 2010).
- Mahi Binebine: Kannibalen. Übers. a. d. Franz.: Patricia A. Hladschik. Innsbruck: Haymon Verlag, 2003 (Neuaufgabe unter dem Titel „Willkommen im Paradies“. Basel: Lenos, 2017).
- Rachid Boudjedra: Fluchten. Übers. a. d. Franz.: Patricia A. Hladschik. Mainz: Kinzelbach, 2001.